2ª

revista parque da Mônica

EDITORA GLOBO
EDITORA SUS
Nº 89
R$ 2,20

AS AVENTURAS FELINAS DE UM ANGORÁ NO Parque!

ISSN 0104-2858
9 770104 285009 00089

MAURICIO

NÃO COMPRE SCANS!

Esse scan, é uma forma de compartilhamento sem fins de lucro nenhum, se porventura você o comprou de alguma forma, você foi ludibriado!

scan por: Raul Kissuco

Terra à vista!

E a Emília descobriu o Brasil?

Ah, essa boneca Emília. Sempre arranjando confusão!

Desta vez, ela e toda a turma do Sítio do Picapau Amarelo voltam no tempo até Portugal há 500 anos, para participar da expedição de Pedro Álvares Cabral que descobriu o Brasil.

Uma deliciosa aventura, narrada num texto leve, atraente, com lindas ilustrações em cores.

O Sítio no Descobrimento: um livro escrito por Luciana Sandroni em homenagem a Monteiro Lobato.

Não deixe de viver esta divertida aventura!

EDITORA GLOBO

LANÇAMENTO

Já nas livrarias.

www.editoraglobo.com.br

IMAGINE AS CONFUSÕES QUE UM GATO FARIA DENTRO DO *PARQUE DA MÔNICA*! VOCÊ FAZ IDÉIA DA CORRERIA, DA BAGUNÇA QUE ELE APRONTARIA NOS BRINQUEDOS, DA POLVOROSA QUE PROVOCARIA JUNTO AOS MONITORES? AGORA, PENSE QUE ESSE GATO É O *MINGAU*... IMAGINOU? NÃO?! ENTÃO, LEIA A HISTÓRIA!!
MAURICIO

AS AVENTURAS FELINAS DE UM ANGORÁ NO Parque!!

© 2000 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

NÃO SABE QUE NÓS, GATOS, NÃO GOSTAMOS DE MUITO ESPALHAFATO...
FUÃO
OI, TURMA!
GOSTOU DA MINHA BUZINA NOVA?
O QUE O SEU GATO TEM, MAGALI?
FSSST!! MINHÉU!! MINHÉU!!
SEU MALUCO!! QUER ME MATAR DO CORAÇÃO?!
PÁUM PÁUM
HUM... ACHO QUE É FOME!
HEIN?!
TAP TAP
PUXOU A DONA... HÉ, HÉ, HÉ!
BANDO DE BÁRBAROS!
NÓS, GATOS, TEMOS 31 SONS DIFERENTES DE VOCALIZAÇÃO DE MIADO E MILHARES DE COMBINAÇÕES FELINAS...

...E VOCÊS NÃO ENTENDEM NADA DO NOSSO IDIOMA...
OLHA AQUI O LEITINHO...
MAS TUDO BEM! QUEM RESISTE A UM LEITE QUENTINHO, NUM DOMINGO GOSTOSO...
SLEP! SLEP! SLEP!
...EM QUE TODOS ESTÃO SE PREPARANDO PRA SAIR E ME DEIXAR AQUI SOZINHO!
ESTAMOS INDO! COMPORTE-SE, MINGAU!
OH, SIM! COM A BRECA... BOM DIVERTIMENTO...
BLAM
HEIN?!
EU DISSE SOZINHO?!
MINHÉU!! MINHÉU!!
VOLTE AQUI!!

VAMOS, FILHA!!
CALMA, PAI! QUERO LEVAR MINHA BONECA FILOMENA!
LEVA EU!! LEVA EU!!
PÓIM PÓIM
ELA NUNCA FOI AO PARQUE...
E EU FUI?! QUAL O PROBLEMA, HEIN?!
SÓ PORQUE EU NÃO SOU UMA BONECA?!
NÃO É À TOA QUE NÓS, GATOS, SOMOS OS MAIS INTELIGENTES ENTRE OS ANIMAIS DOMESTICOS!
QUE CACHORRO TERIA UMA IDÉIA DESSAS?

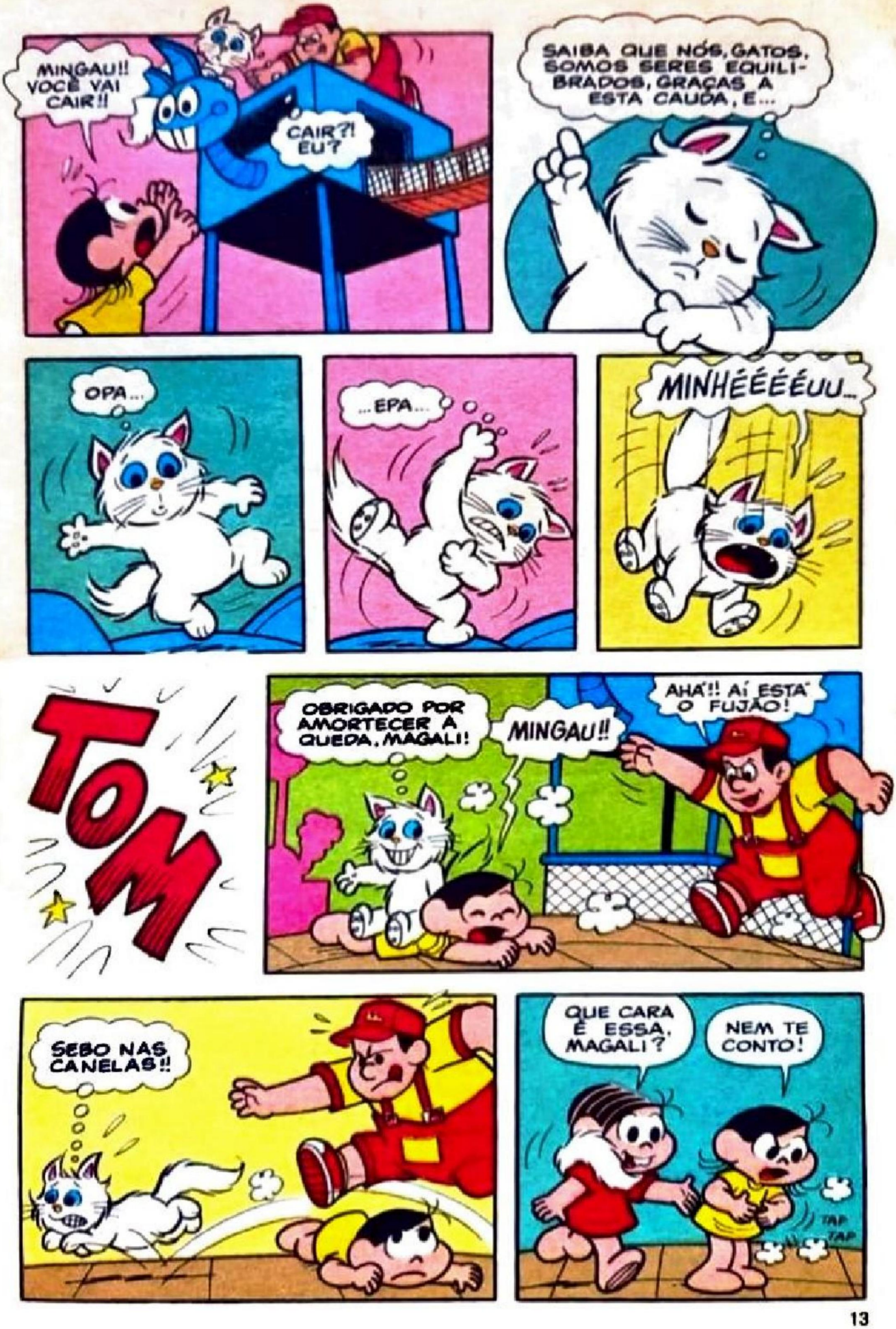
AGORA, É SÓ FECHAR O PORTA-MALAS, E...
PODEMOS IR, TURMA!!
EBAAA!!
UFA! CONSEGUI! NEM FUI NOTADO!
ESPERO QUE NENHUM AMIGO MEU TENHA ME VISTO ASSIM...
SERIA MAIS EMBARAÇOSO QUE MEU NOVELO DE LÃ...
AQUELE DE VESTIDINHO ERA O MINGAU?!
E-ERA...
MIAH!! MIAH!!
MIAH!! AH,AH!!

LOGO...
E NÃO ESQUEÇAM! SETE HORAS AQUI NO PONTO DE ENCONTRO!!
LEGAL, PAI!
OBA! ESTOU EM TERRITÓRIO NÃO EXPLORADO!
DEPOIS DE MUITOS DOMINGOS, VENHO FINALMENTE A ESTE LUGAR CHEIO DE LUZES E CORES...
OI, MAGALI!
OI, DENISE...
VOCÊ TROUXE SUA BONECA PRA PASSEAR?
É! ESTA SE CHAMA FILOMENA!
QUE FOFA... OLÁ, FILOMENA! DIGA MA-MÃ...
AI, MEU PAI...
MIA... MIA...
MIA... MIA?!
HEIN?!

MINGAU!!
BEM, ESTA' NA HORA DE FAZER ALGO QUE TODO GATO GOSTA...
MINGAU!!
...CORRER!!
VOLTE AQUI!!
EI!!
NÓS, GATOS, SOMOS ÁGEIS E EXÍMIOS CORREDORES!
ZUP
NADA PÁRA UM GATO EM DISPARADA!
POF
DEVERAS! A NÃO SER UM MURO DE CONCRETO...
NÃO SÃO PERMITIDOS ANIMAIS AQUI DENTRO DO PARQUE!
NÃO SOU UM ANIMAL... SOU UM GATO!!
ALÉM DISSO, SOU PERSONAGEM DO MAURICIO, TAMBÉM!

MINGAU!! VOLTA AQUI!!
HEIN?!
ESSE LUGAR PARECE SER INTERESSANTE PARA EU ME ESCONDER!
TEM REDES...
...PONTES...
PÓIM PÓIM
...ESCORREGADOR...
MAS, OH... O QUE VEJO?!
UMA CAIXINHA DE AREIA GIGANTE SÓ PRA MIM!!
OLHA... UM GATO!
AQUI DENTRO?!

O QUE ELE TÁ FAZENDO?
O QUÊ?!
EI!! O GATO QUER FAZER XIXI AQUI DENTRO!!
MONITOR!! TIRA ELE!!
AHÁ!! VOCÊ ESTÁ NA PISCINA DE BOLINHAS!!
PISCINA DE BOLINHAS?!
BEM QUE EU ACHEI OS GRÃOS DE AREIA ENORMES...
VEM, BICHANO!!
BICHANO?! COMO OUSAS?!
PEGUEI VOCÊ!
NÃO, MESMO!
EI!!
DESCE DAÍ, SEU GATO SABÃO!!
EU, NÃO! A VISTA É ÓTIMA!

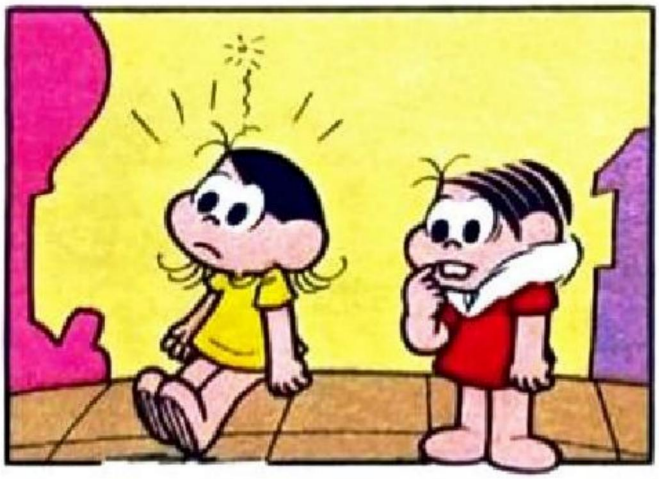

MINGAU!! VOCÊ VAI CAIR!!
CAIR?! EU?
SAIBA QUE NÓS, GATOS, SOMOS SERES EQUILIBRADOS, GRAÇAS A ESTA CAUDA, E...
OPA...
...EPA...
MINHÉÉÉÉUU...
TOM
OBRIGADO POR AMORTECER A QUEDA, MAGALI!
MINGAU!!
AHÁ!! AÍ ESTÁ O FUJÃO!
SEBO NAS CANELAS!!
QUE CARA É ESSA, MAGALI?
NEM TE CONTO!
TAP TAP

VOCÊ VIU O MINGAU, MÔNICA?
NÃO! EU NÃO COMI...

EU TÔ FALANDO DO MEU GATO!
O QUÊ?! MINGAU, O GATO? AQUI?

VOCÊ NÃO SABE QUE NO PARQUE NÃO ENTRAM ANIMAIS?
EU SEI... MAS ELE NÃO SABE!

PRECISAMOS PROCURÁ-LO!
MAS ONDE ELE SE ESCONDERIA?



MÔNICA, AMIGA... VOCÊ COMPROU UM CASACO AGORA?
HEIN?!

MINGAU!!
OLÁ, SENHORITAS!

PEGA ELE, MÔNICA!!
HUNF!!
PÓIM

PENA QUE VOCÊ NÃO PODE ACERTÁ-LO COM O SEU COELHINHO!
SE ELE FOSSE O CEBOLINHA...
PELOS MEUS BIGODES! QUE DIA AGITADO...

ELE VAI ENTRAR NA TUMBA DO PENADINHO!

AH! ESCURO NÃO É PROBLEMA PRA NÓS, GATOS!

ENXERGAMOS BEM NO ESCURO!
OLÁÁÁ...

TUDO AQUI DENTRO É TÃO GOZADINHO...

QUEM IRIA SENTIR MEDO AQUI?!

MINHÉÉU!!
NUNCA ME APANHARÃO!!
MINGAU!!
BICHOS NÃO PODEM ENTRAR NO PARQUE!!
BICHINHOS DE MOLA
AH, É?! E TUDO ISSO QUE EU VI, É O QUÊ?!
MINGAU, PÁRA!!
ESTOU COMEÇANDO A ACHAR BOA A IDÉIA DO COELHINHO...

CADÊ ELE?! SUMIU OUTRA VEZ?!
NÃO! ELE ESTÁ ALI!

EM CIMA DA CASA DO LOUCO!!
AI! NÃO QUERO NEM VER...

CALMA, MÔNICA! GATOS ESTÃO ACOSTUMADOS COM TELHADOS... ALTURA...

TEM ATÉ UMA ESCADA PRA LUA...

AH, BICHANO!! DESTA VEZ, TE PEGO!!

HÊ, HÊ...
PARA TRÁS, HUMANO!!

MINHAS GARRAS RETRÁTEIS DE ADAMANTIUM FARÃO VOCÊ EM PEDAÇOS...
MINHÉU!

HÊ, HÊ!
HEIN?!

FUI TAPEADO!! CHAMARAM A MANICURE ENQUANTO EU DORMIA!!
ZUP ZUP
HUNFS!!
MINHÉÉÉU!!
E-ELE PULOU...
CALMA, MÔNICA!
EU LI NUM LIVRO QUE GATOS TÊM UMA VISÃO ÓTIMA...
...ISSO FACILITA O SEU CÁLCULO QUANDO SALTAM, E...
POF
AI...
MIAI...
ÀS VEZES, ELES ERRAM O CÁLCULO...
MINGAU! VOCÊ ESTÁ BEM?
CLARO! SUA AMIGA GORDUCHA AMORTECEU BEM A QUEDA!
MINHÁ...
AHÁ!! PEGARAM O FUJÃO!!

JÁ SEI! NÃO SÃO PERMITIDOS BICHOS DENTRO DO PARQUE...
ISSO MESMO!
BICHINHOS COMO ELE PODEM SE MACHUCAR POR AQUI! ALGUÉM PODE PISAR NO RABO DELE...
NISSO ELE TEM RAZÃO!
...OU FAZER SUAS NECESSIDADES EM LUGARES IMPRÓPRIOS!
MOÇO! ESSE GATO FEZ XIXI PERTO DO BRINQUEDÃO!
PROTESTO! SÓ ESTAVA MARCANDO O TERRITÓRIO EM NOME DO POVO FELINO...
VIU?
ELE VEIO ESCONDIDO, SEU MONITOR...
JÁ VAMOS LEVÁ-LO EMBORA...
AI, MINGAU! QUE VERGONHA...
VOCÊ APRONTOU UMA DAQUELAS, HEIN?
HÊ, HÊ, HÊ! CRIANÇAS...

LÁ VAMOS NÓS DE NOVO...
AÁAHH!! O QUE ELE ESTÁ FAZENDO AQUI?!
É UMA LONGA HISTÓRIA, PAI...
É! HISTÓLIAS DO PALQUE COSTUMAM SER LONGAS...
NO CAMINHO VOCÊ CONTA!!
ATCHIIIM!!
SEU PAI PRECISA TROCAR O NARIZ, MAGALI...
MAIS TARDE...
...E FOI ISSO QUE ACONTECEU!
CORRI TANTO ATRÁS DELE QUE NEM BRINQUEI DIREITO...
TADINHA! DOMINGO, NÓS VAMOS DE NOVO!
AHH!! LAR, DOCE LAR... OLÁ, CADEIRA... OLÁ, POLTRONA... OLÁ, BRINQUEDO...

AHH... MINHA CAMA...
MINHA ... AI...
PRECISO DE REPOUSO!
NÓS, GATOS, NÃO ESTAMOS ACOSTUMADOS AO BURBU-RINHO...
...NÃO SUPORTAMOS LONGOS PERÍODOS DE ATIVIDADE FÍSICA...
AGORA, QUERO PAZ E SOSSEGO!
NÃO QUERO SABER DE PARQUE TÃO CEDO...
EI, MAGALI!! ACORDA! ACORDA!!
JÁ É DOMINGO! HEIN?! HEIN?!
FIM

ASTRONAUTA

AI!
ALGUÉM ME AJUDE!!
MAURICIO
ASTRONAUTA FALANDO! ONDE VOCÊ ESTÁ?!
NO QUADRANTE CINCO! ENTRE O QUATRO E O SEIS!
ESTOU INDO!
PELAS COORDENADAS, O PEDIDO DE SOCORRO VEIO DESSE PLANETA!

NOSSA! AQUILO É AREIA MOVEDIÇA!!

CALMA, AMIGO!
ESTÁ SALVO!

NÃO PRECISA AGRADECER!
AGRADECER O QUÊ?

VOCÊ ME TIROU DO BANHO!
GLUP! ÉH, ÉH!

FOI MAU! MAS CADÊ O CARINHA QUE PEDIU AJUDA?

ACHEI!!

SAI! PASSA!!
GRRR...

EI! DEVOLVE O MEU BICHINHO!!
BICHINHO?!
VAMOS BRINCAR EM OUTRO LUGAR, DUQUE!
OUTRA MANCADA!

ALGUÉM NESTE PLANETA PEDIU AJUDA!
MAS QUEM?

OH-OH!!

TENHA CALMA!!

NÃO GRITE!!
SILÊNCIO!!
VIU O QUE VOCÊ FEZ?!
ESPANTOU OS PEIXES!!
HUNF! ME DEIXA PESCAR EM PAZ!!
QUER SABER?! DESISTO!
O PEDIDO DE SOCORRO DEVE TER SIDO BRINCADEIRA DE ALGUÉM...
...QUE A ESSA HORA DEVE ESTAR MORRENDO DE RIR!

E ESSE ASTRONAUTA QUE NÃO CHEGA PRA ME AJUDAR!
FIM

PUERICULTURA DE A A Z

TURMA DA Mônica ©

em: CUIDADOS COM O BEBÊ.

A Mauricio de Sousa Produções, em conjunto com a Kimberly-Clark, Usina de Laticínios Jussara, Neopan e Johnson & Johnson, desenvolveram uma revista buscando fornecer maiores informações sobre assuntos referentes aos doze primeiros anos de vida da criança, desde seu aleitamento até a necessidade de uma consulta ao oftalmologista.

Esta revista será enviada em forma de encarte na revista Clubinho, versões consumidor e profissional, para as principais maternidades e profissionais da área, podendo ser vista também no nosso site:

www.monica.com.br

Quando se trata de saúde, todo cuidado é pouco.

MAURICIO

© MSP - BRASIL /99

www.monica.com.br

Só mesmo quem é o melhor pode
dar o melhor, inclusive o endereço.

Seu lugar na internet.

É só digitar www.monica.com.br e pronto! Você caiu na rede e vai começar a brincadeira: tem histórias, jogos, passatempos, tiras, cartões e muito mais. Mas se você quiser apenas bater um papo gostoso e arranjar novos amiguinhos, temos um **CHAT** da hora, com pessoas tão legais quanto você esperando sua visita!
O domínio é **Mônica**, a diversão é nossa!!
São mais de ***14.880.740** páginas visitadas por mês, fazendo deste site o novo **Point** da galera!

TURMA DA Mônica ©

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL / 2000

* NÚMERO DE ACESSOS REFERENTE AO MÊS DE FEVEREIRO DE 2000

Turma da Mônica em A PROVA

CRIAS
CRIAS
CRIAS
TCHIBUM
TCHIBUM

CABRUM
CABRUM
CABRUM

TIC-TAC TIC-TAC
TIC-TAC TIC-TAC
TIC-TAC TIC-TAC
NADA COMO TER UM RELÓGIO À PROVA D'ÁGUA!
NADA COMO TER UM RELÓGIO À PROVA D'ÁGUA!
NADA COMO SER À PROVA D'ÁGUA!
FIM

Notícias do Parque

Turma da Mônica terá parque no Rio de Janeiro

A cidade está prestes a ganhar o mais novo Parque da Mônica, que funcionará em shopping na Barra da Tijuca

Os cariocas que se preparem, pois a Turma da Mônica já está fazendo planos para conquistar a cidade maravilhosa. Depois dos parques de São Paulo e de Curitiba, o mais novo Parque da Mônica será construído no Rio de Janeiro, e deve começar a funcionar em breve no Shopping Città América, na Barra da Tijuca.

O parque terá cerca de 30 brinquedos para crianças de 1 a 12 anos. A novidade é que todos eles permitirão que os pais brinquem junto com seus filhos.

Texto: Alexandre Klinke

Fabio Seixo/ Agência O Globo

Copacabana, Ipanema e... Limoeiro?!

Entre as principais atrações, está a *Vila da Mônica*, uma retratação do bairro do Limoeiro, onde a garotada poderá conhecer as casas da Mônica, do Cebolinha, do Cascão, da Magali, do Franjinha, do Louco e de muitos outros personagens. Ao redor da vila, haverá brinquedos como o *Bolo da Magali*, o *Carrossel da Mônica*, o *Bate-Pneu*, o *Trenzinho do Penadinho*, o *Postinho do Bidu* e o *Parque Aquático do Cascão*, além de um cinema em terceira dimensão, um teatro para

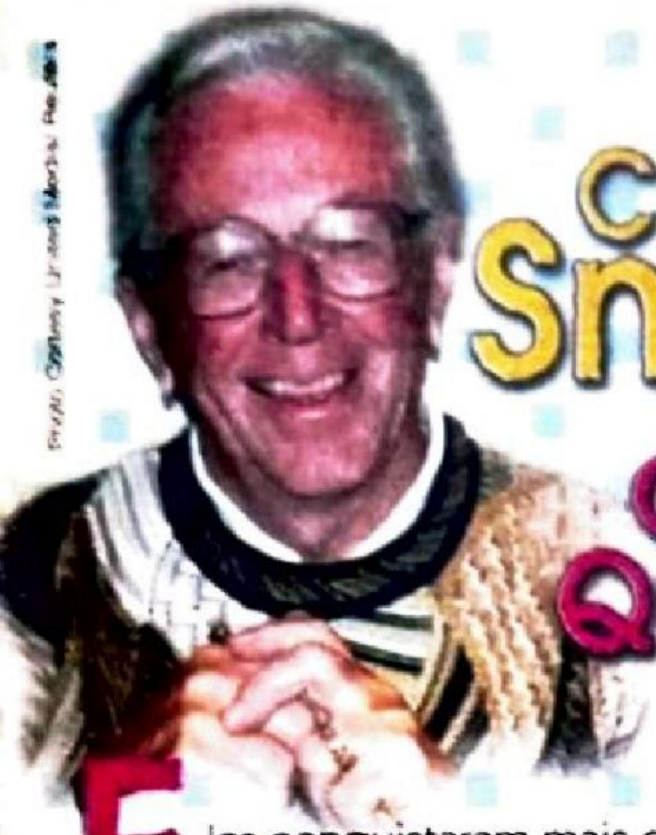
250 pessoas e um estúdio de TV. O parque contará ainda com espaços para toda a família se divertir, incluindo praça de alimentação, a Sala dos Pais, a Lojinha da Mônica e salas especiais para a realização de festas de aniversário, formaturas e eventos.

Divertindo e Educando

O empreendimento, que custará cerca de R$ 10 milhões, nasceu da parceria entre a Mauricio de Sousa Produções, o grupo Agenco-Opportunity e a TV Globo. Seguindo uma estratégia adotada pelos sócios, o Parque da Mônica busca oferecer às crianças diversão com conteúdo educativo. De acordo com Mauricio de Sousa, "nosso objetivo é resgatar o quintal perdido".

O parque na TV

Depois do sucesso dos desenhos animados de um minuto de duração, atualmente exibidos no programa Angel Mix, na TV Globo, está prevista para este semestre a estréia de um programa de meia hora com os personagens da Turma da Mônica. O visual do Parque da Mônica do Rio será semelhante aos cenários do programa da TV, que vai misturar bonecos, atores e desenhos animados. O parque poderá inclusive ser usado para a gravação de cenas de alguns episódios. Dessa maneira, o público terá a chance de acompanhar de perto os bastidores do programa e até participar dele.



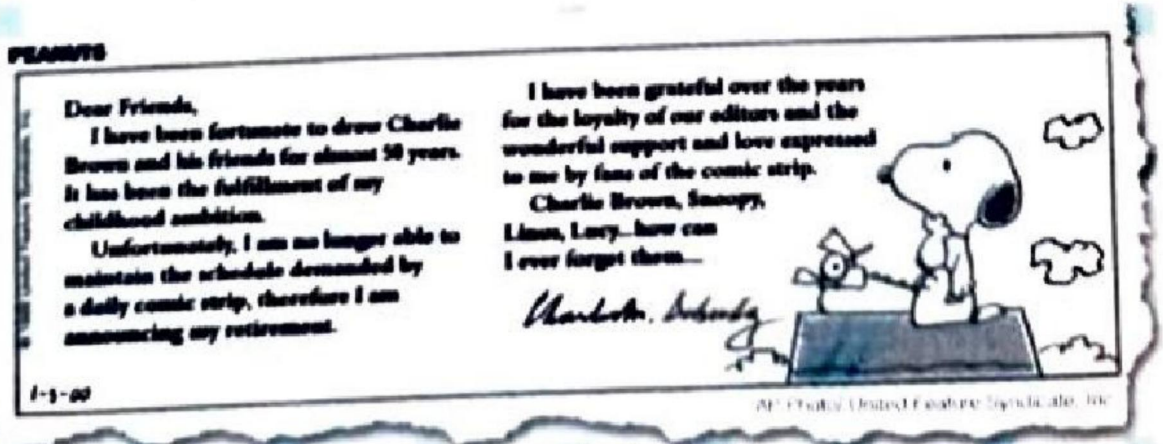
Criador de Snoopy deixa o Mundo dos Quadrinhos

Texto: Luciane Ortiz

Eles conquistaram mais de 70 países, tiveram seus nomes homenageados na Apolo 11, primeira espaçonave que levou o homem à Lua, e este ano completam cinco décadas de sucesso. Quem não conhece a turma do Charlie Brown e seu cachorrinho Snoopy? Por trás desses incríveis personagens estava um cartunista mais incrível ainda, o norte-americano Charles Schulz.

Depois de passar mais de cinquenta anos desenhando sozinho todas as suas tiras, Schulz se despediu do mundo dos quadrinhos. No dia 12 de fevereiro, morreu enquanto dormia, em sua casa, na Califórnia, Estados Unidos.

Com 77 anos, já fazia algum tempo que o cartunista estava muito doente. Em janeiro, decidiu se aposentar para cuidar de sua saúde. Schulz nunca permitiu que ninguém desenhasse seus personagens, porque dizia que só ele conhecia os detalhes do traço de cada um.



A última tira do cartunista, onde ele se despede de seus amigos.

Uma História de Sucesso

O desastrado Charlie Brown e seu time de beisebol sempre perdem os jogos. Mesmo quando o Snoopy tenta ajudar.

Charles Monroe Schulz começou a produzir seus primeiros esboços muito cedo e, na adolescência, fez um curso de desenho por correspondência. Em 1950, foi publicada a primeira tira de seu personagem Charlie Brown e, a partir daí, Schulz tornou-se um dos cartunistas mais famosos em todo o mundo.

Desde o início, Charlie Brown tinha a cabeça redonda e, com o tempo, ganhou novas características. Ele é apaixonado por uma misteriosa garotinha ruiva e tem um time de beisebol que é sempre o lanterninha.

A turma de personagens de Schulz foi chamada de Peanuts, amendoins, em inglês, que no Brasil foi traduzido para Minduim. Depois de Charlie Brown, veio o Snoopy e, no ano seguinte, chegou Schroeder, um garoto que passa horas debruçado

Para despedir-se de seus fãs, produziu uma última tira como se fosse uma cartinha. Nela, disse ter tido sorte em desenhar essa turma por todos esses anos e que nunca iria esquecê-la.

Mesmo não havendo novas tiras, os personagens não vão desaparecer de uma hora para outra. Alguns jornais ainda têm quadrinhos inéditos que estão sendo publicados e as editoras pretendem relançar várias histórias nos próximos anos.

Diferente dos outros cães, Snoopy prefere dormir em cima do telhado do que dentro de sua casinha.

sobre o seu pianinho tocando Beethoven. Em 1952, foi a vez dos irmãos Linus e Lucy. Ele não desgruda de seu cobertor e ela é apaixonada por Schroeder. Surgiram também a menina Patty Pimentinha, sua amiga Marcie e, por último, o passarinho amarelo Woodstock. Todos foram inspirados em amigos de infância de Schulz.

De uma simples mascote de Charlie Brown, o cachorro Snoopy se transformou no grande astro do grupo. Sonhador e cheio de imaginação, esse pequeno beagle assume várias identidades que podem variar entre um piloto de caça até um soldado da Legião Estrangeira. Mas no final de cada aventura, Snoopy volta a ser apenas um cãozinho que não dispensa um belo osso e um cochilo em cima do telhado de sua casinha.

Desde a primeira história do Charlie Brown e sua turma, Schulz fez questão de desenhar todas as tiras e aprovar os desenhos que eram publicados pelo mundo. Foram mais de 17 mil histórias.

Correio da Turma

LARISSA MITIÉ
Suzano – SP
Tenho 9 anos e faz um tempão que curto a turma. Ah!, aproveito pra contar que já fui duas vezes ao Parque da Mônica!

Já que você gostou, apareça sempre que der vontade viu, Larissa?

FILIPE MOTA
Valente – BA
Na história que eu imaginei, o avião da turma cairia na história do Piteco. Então, ele ensinaria a turma a caçar, e a turma ensinaria o amigo a ler e escrever.

Essa troca de conhecimentos promete render muita confusão, Filipe!

CIBELE ABREU
Salvador – BA
Inventei uma história em que a turma acharia uma passagem secreta para o mundo das maravilhas. Ah! Pediria que a turma bolasse um final bem surpreendente pra essa trama.

Os personagens prometem surpresas do início ao fim, quando essa aventura acontecer.

JOÃO JUNG
Novo Hamburgo – RS
Tenho 5 anos e gosto tanto das histórias da turma que bolei uma assim: os personagens se juntariam com os Pokémon e o título seria Pokemônica.

Todos gostaram da sua idéia, João. Escreva sempre, combinado?

CÍNTIA MEDEIROS
Uberaba – MG
Olá! Que tal uma história em que o Cebolinha passaria uma temporada morando na casa da Mônica?

Taí uma bela chance de testar uma porção de planos infalíveis, Cíntia!

AGATHA ISABEL
São Paulo – SP
Fui brincar no Parque da Mônica e achei o lugar D+. Não, D+ é pouco, +QD+!

Todos concordam com você, Agatha, o parque é um lugar de sonhos.

LIDIANE JERÔNIMO
Maringá – PR
Estou muito a fim de ler uma história em que a Mônica estivesse bem magrinha.

O Do Contra garante que – ao vivo e em cores – a Mônica é magrinha, lindinha e dentinha. Beijos pra você.

LETÍCIA SILVA
Maringá – PR
Gostaria de sugerir uma história em que a Mônica arrumaria um clone que descobriria os planos infalíveis do Cebolinha com antecedência.

Desse jeito aumentam as chances de "alguém" levar coelhadas, né, Letícia?

SILVANE GUGEL
Caibi – SC
Curto a turma e estou escrevendo pra contar que a sala da quarta série do meu colégio recebeu o nome de Mauricio de Sousa.

Todos os personagens gostaram da homenagem prestada ao seu criador.

LIDIANE PERESSIM
Americana – SP
Acho que minha idéia daria uma história superlegal: a Magali encontraria um local repleto de delícias e então apareceria um monstro. No último quadrinho, ela acordaria!

A comilona da turma pretende provar as gostosuras desse lugar, antes de o despertador tocar.

MELISSA ROQUE
São José do Rio Preto – SP
Sempre fui fã da turminha, e decidi escrever pra pedir uma história em que a Dona Morte mostrasse seu cabelo.

Dona Morte, toda vaidosa, avisa que sabe fazer penteados lindos de morrer!

JONATHAN E PÂMELA
Belo Horizonte – MG
Pedi pra minha irmã escrever a minha sugestão de história: uma garota chamada Thallya mudaria pra Rua do Limoeiro, causando a maior ciumeira entre as meninas.

Enquanto as meninas estão enciumadas, os meninos estão curiosos pra conhecer a Thallya.

ARTHUR FIATIKOSKI
Morro Agudo – SP
Imaginem a reação da Rosinha se o Chico Bento pescasse uma linda sereia. Daria uma história bem divertida, vocês não acham?

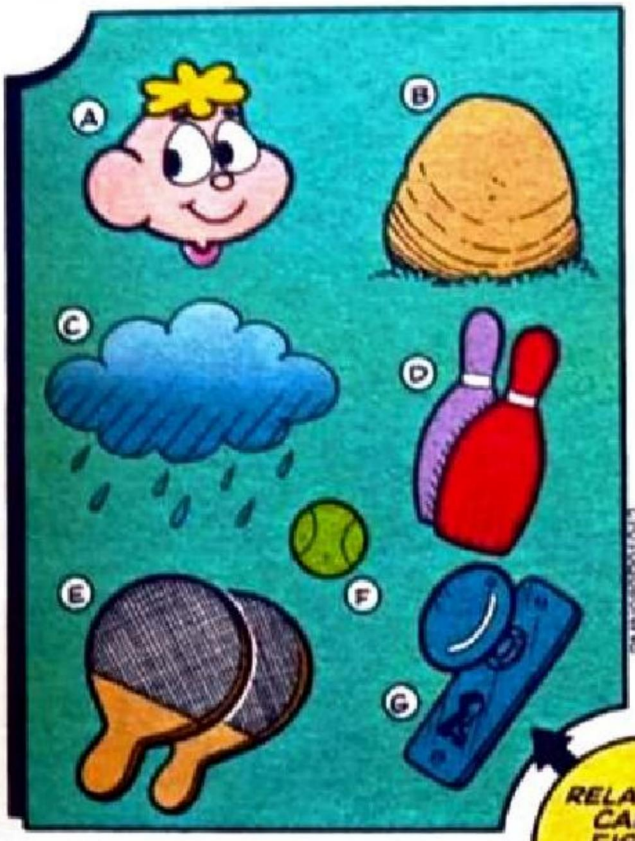
O Zé Lelé tá aqui comentando que essa pescaria tá com cara de "história de pescador".

Escreva para:
REVISTA PARQUE DA MÔNICA
R. do Curtume, 745,
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP

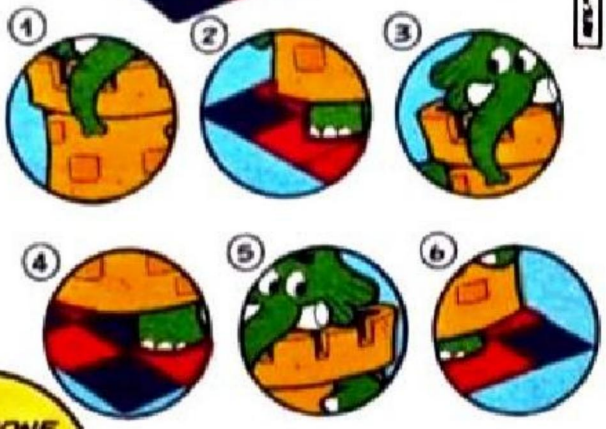
PARQUE DA MÔNICA
Endereço: Shopping Center Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP. Horário de Funcionamento: 4ª e 5ª, das 10h às 18h; 6ª, sábados, domingos, vésperas de feriados e feriados, das 10h às 21h. Informações: Telefone: (0XX11) 816-7766.

PASSATEMPO

MAURICIO

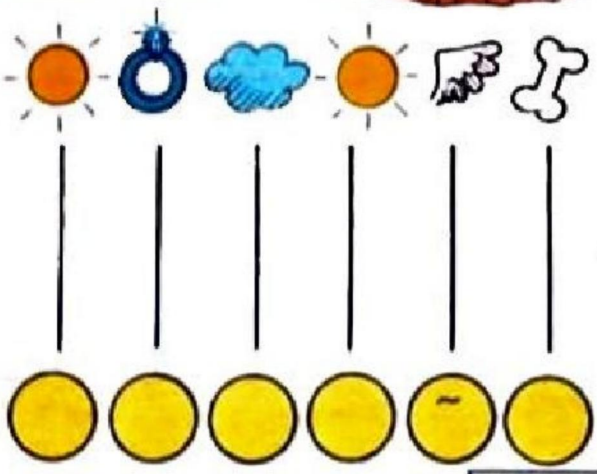


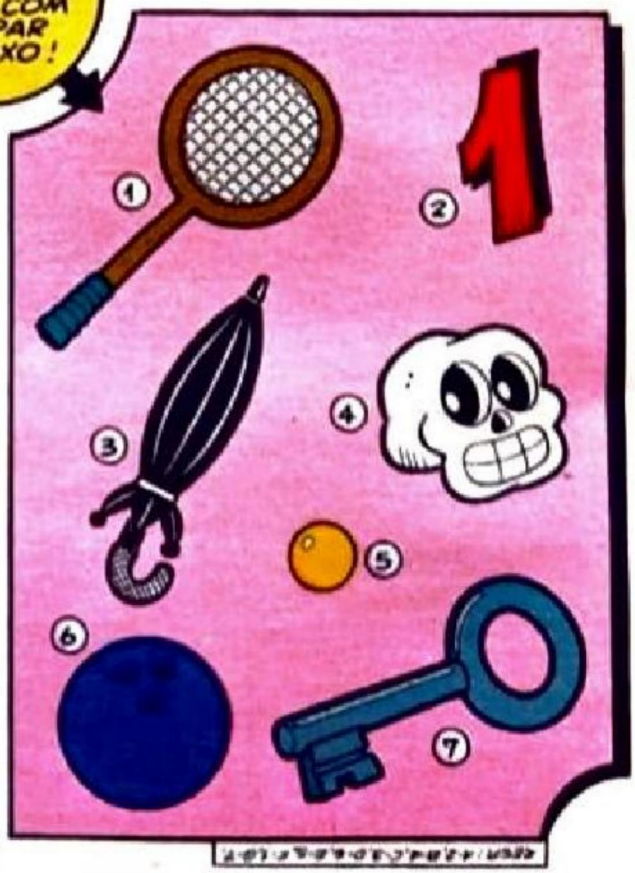
QUAL DOS DETALHES ABAIXO É O ÚNICO QUE CORRESPONDE À CENA AO LADO?



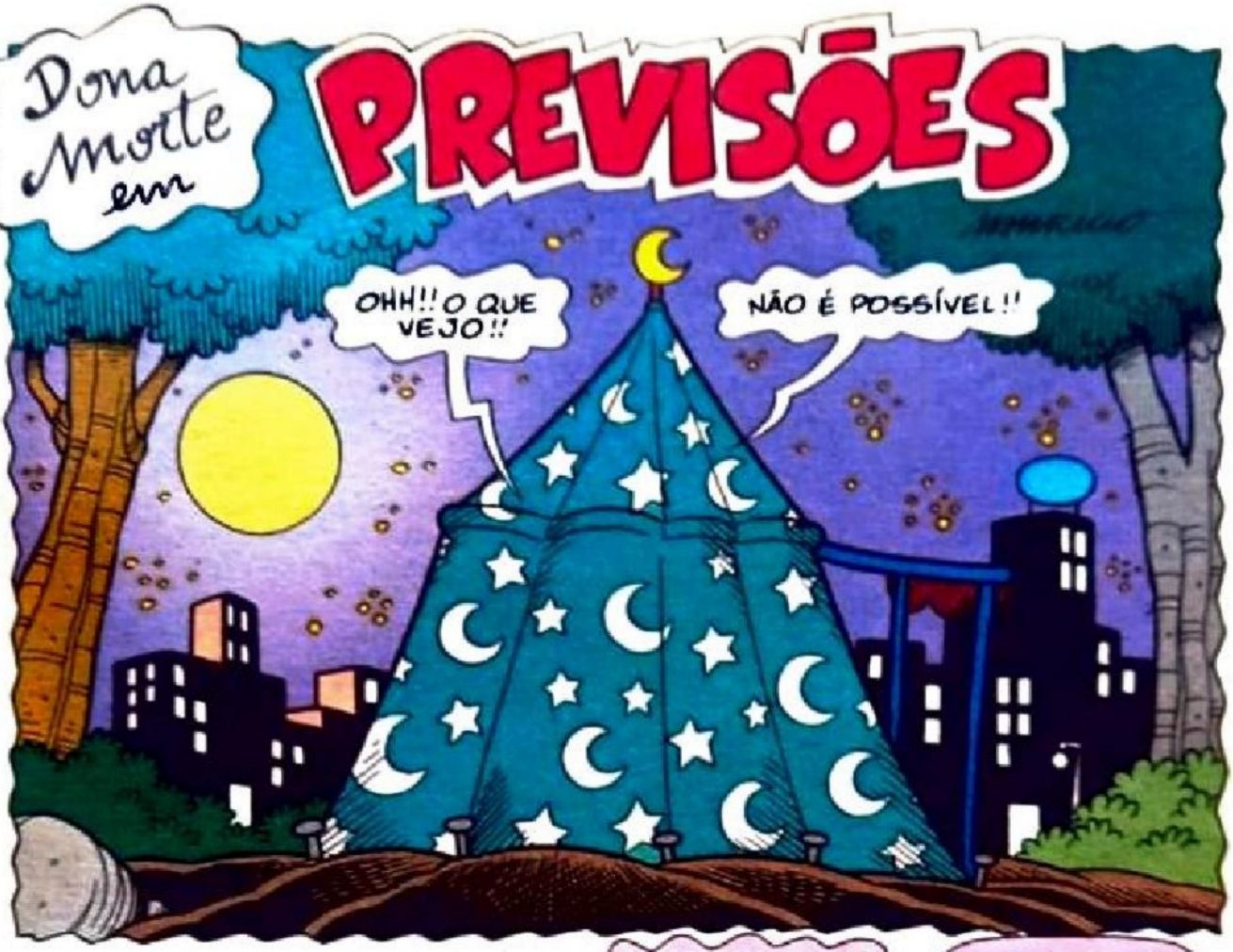
RELACIONE CADA FIGURA ACIMA COM SEU PAR ABAIXO!

ESCREVA A INICIAL DE CADA FIGURA ABAIXO E DESCUBRA O QUE A MÔNICA DEIXOU CAIR NO BURACO!





Dona Morte em PREVISÕES



O QUE VOCÊ QUER DE MIM, SER NEFASTO?
PREVISÕES! NÃO É ISSO QUE VOCÊ FAZ?
AH... NEGÓCIOS!
SENTE-SE, POR FAVOR!
O QUE QUER SABER?
COMO SERÁ MEU ANO?
NO AMOR? NO TRABALHO?
DIGAMOS... PROFISSIONALMENTE!
QUER SABER SE VAI HAVER GUERRAS, CATÁSTROFES, TUMULTOS?
HUM...
PRA DIZER A VERDADE, EU QUERIA UM ANO BEM "LIGHT"!
HUM...
...EU VEJO UM NAVIO... CORREIRA...

É UM NAUFRÁGIO?
SIM! SIM!
TADINHO DO LEONARDO DI BÓDIO!
EI!! ISSO É UM FILME!
EU SEI! ESTÁ REPRISANDO OUTRA VEZ NO CRISTAL CINE!
SUA BOLA É A CABO?
É O ANO 2000, MINHA FILHA!
OPS!! O QUE É ISSO? MAS É UM DESASTRE DE AVIÃO!!
SÉRIO?!
SÉRIO!
SORTE QUE ERA UM AEROMODELO!
OH, NÃO!! TUBARÃO!! SAIAM TODOS DA ÁGUA!!

OUTRO FILME?
NÃO! É PRA VALER! PRAIA... FERIADÃO... TUBARÃO...
HEIN?!
LIMPE SEUS ÓCULOS! É UM ATUM!
PUXA! É MESMO! EH!EH!
OPA! AGORA VEJO CLARAMENTE PESSOAS GRITANDO FRENETICAMENTE!
UM SOM ENSURDECEDOR!
FUMAÇA!
CHORO E RANGER DE DENTES!
É O APOCALIPSE!! PRECISO ME PREPARAR! VOU TER MUITO TRABALHO!
OPS!
QUE FOI?!
ER... É UM SHOW DE ROCK!

OH!! MAS ISSO É UMA CATÁSTROFE DE PROPORÇÕES ASTRONÔMICAS!!
QUE FOI?!
O PIRAPORINHA VAI SER REBAIXADO PRA DÉCIMA DIVISÃO!
OH!! UM DESMORONAMENTO!!
ERA UMA PEDREIRA!
CHEGAAA!!
TENHO MAIS O QUE FAZER!
ESPERE!
E O SEU FUTURO?
NÃO QUERO MAIS SABER DE FUTURO!!
NÃO?
ENTÃO, TOME CUIDADO COM O PRESENTE!

HUNF! PRESENTE... TA BOM...
MAS FOI A BOLA QUE DISSE!
DONA MORTE...
PRESEN-TE...RA!
...PRA VOCÊ!
PRESENTE?!
P-PRESENTE?!!
BUM
VIU?! EU ACERTEI SOBRE O PRESENTE!
É...VOCÊ TEM FUTURO!
COF! COF! É EU FIQUEI PASSADO!
FIM

PIPA em Palavras doces

MAS FOI VOCÊ QUE PEDIU PRA EU DIZER!
POR ISSO MESMO!

VOCÊ SÓ FALOU PORQUE EU PEDI!
NÃO FOI ESPONTÂNEO!
?

AI... POR QUE VOCÊ NUNCA ME DIZ PALAVRAS DOCES?
AH! É QUE VOCÊ JÁ ESTÁ BEM GORDINHA, NÉ?

BRINCADEIRINHA! EU GOSTO ASSIM!
EU GOSTO ASSIM!

OLHA AQUI, SENHOR ZECÃO... SE QUISER CONTINUAR COMIGO, TEM QUE PROVAR QUE ME AMA!
TEM QUE ME SURPREENDER COM UMA DECLARAÇÃO DE AMOR, DE VEZ EM QUANDO!!
TÁ BEM!

Ó PIPA! PIPA... VOCÊ É UM AMOR... ROSADA COMO UMA TULIPA... REDONDA COMO UM TAMBOR!
NÃO!! ASSIM, NÃO ME SURPREENDEU!

EU JÁ ESTAVA ESPERANDO!
TEM QUE ME PEGAR DESPREVENIDA!
AH!

E AGORA, PIPA? VOCÊ ESTÁ DESPREVENIDA?

ARGH!! PRA MIM, CHEGA!!
VOCÊ NÃO TEM UM PINGUINHO DE SENSIBILIDADE!!

ADEUS! VOU PROCURAR ALGUÉM QUE ME AME!

ESSA PIPA É IMPOSSÍVEL DE SE AGRADAR!
IMAGINA... PALAVRAS DOCES!

O QUE ELA QUER QUE EU DIGA?
RAPADURA? GOIABADA? MELADO?
SÓ SE FOR! PELO MENOS, É BEM DOCE!
QUE FRESCURA!
IMAGINA SE ALGUÉM LIGA PRA ISSO, HOJE EM DIA!
!
CLAUDINHA... CLAUDINHA... VOCÊ É O FAROL DA MINHA MOTO...
...A PARAFINA DA MINHA PRANCHA... O ROCK DA MINHA GUITARRA...
AI, ROLO... VOCÊ DIZ COISAS TÃO DOCES!
AH, TINA... VOCÊ É UMA GATINHA!
QUE NADA, JOÃO! VOCÊ É QUE É UM GATÃO!
OH, ASTOLFO ROBERTO... EU JÁ DISSE QUE TE AMO PERDIDAMENTE, HOJE?
SÓ UMAS TRINTAS VEZES, GIOCONDA CELESTINA!

"O Amor é uma planta que precisa ser regada todos os dias!"
MENSAGEM DOS REGADORES
MOIA"

P-PUXA! A PIPA TEM RAZÃO!

ESSAS BABOSEIRAS PRECISAM SER DITAS... PRA GENTE SENTIR QUE TEM ALGUÉM QUE GOSTA DA GENTE!

AINDA BEM QUE SOU UM CARA SENSÍVEL E PERCEBI ISSO!

E VOU CORRENDO FALAR PRA PIPA...
...DE TODO O AMOR QUE SINTO POR ELA!

PIPA!!

PERDÃO, MINHA FLOR DE JACA!
PERCEBI QUE, SEM VOCÊ, NÃO VIVO!
PRECISO DO SEU AMOR, DO SEU CALOR... DIGA SIM, POR FAVOR!

TUDO É LINDO AO SEU LADO... SEM VOCÊ, TUDO É FEIO, CINZA, SEM GRAÇA...

...MAS COM VOCÊ, TUDO É AZUL! OS PÁSSAROS CANTAM, AS FLORES SE ABREM...

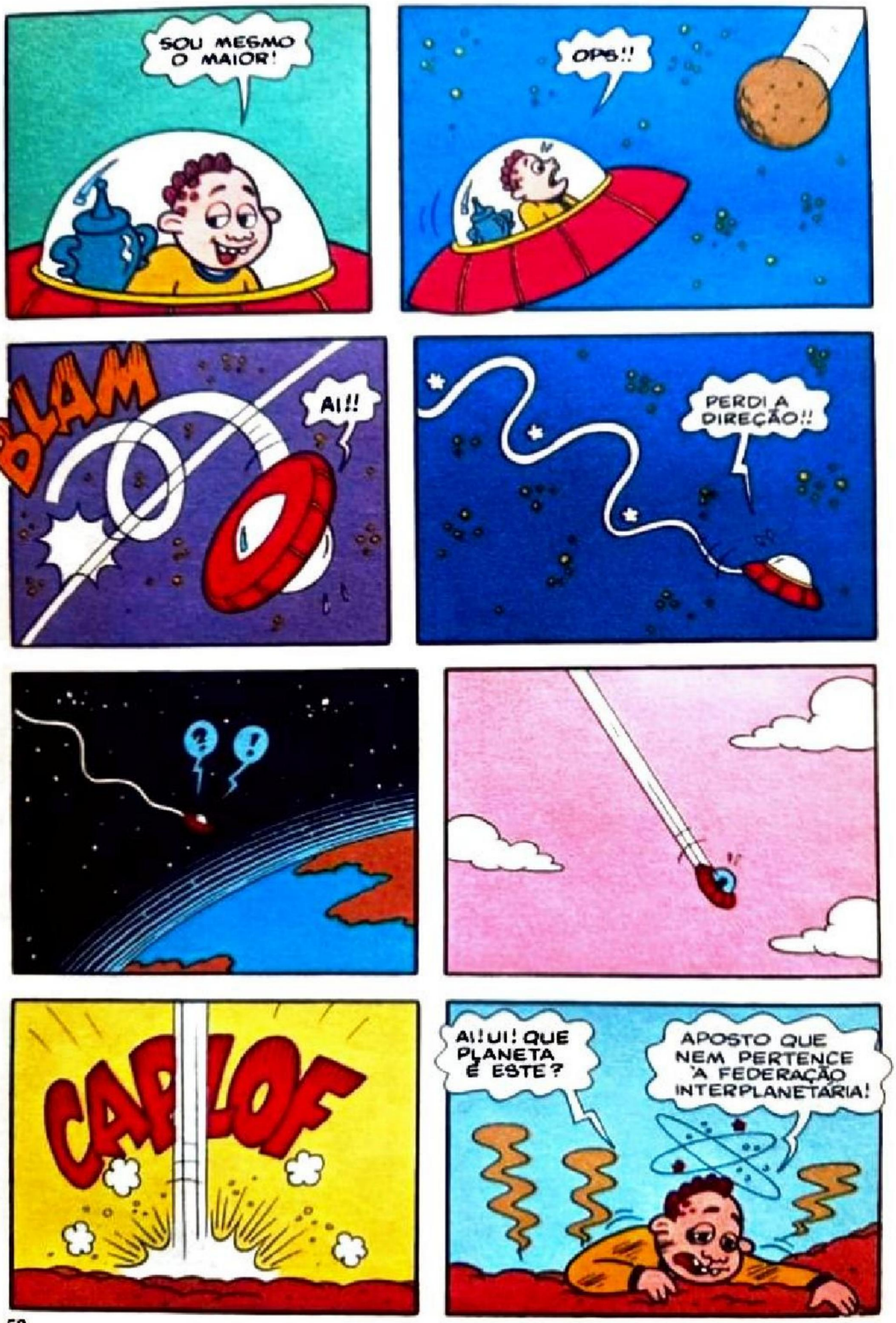
TE AMO, TE QUERO, TE ADORO, TE VENERO... MINHA DEUSA, DOCE DE JABUTICABA... TESOURO...

ARGH!! LARGA DE SER GRUDENTO, ZECÃO!
DEIXA EU RESPIRAR!
?
!
FIM

CASCÃO em CAMPEÃO UNIVERSAL

A TORCIDA VAI AO DELÍRIO COM SUA JOGADA!
COMO XYZW RESPONDERÁ?
UAU!! NÃO É À TOA QUE ELE É O ATUAL CAMPEÃO!!
DRAGON X PARECE ENFURECIDO COM A JOGADA HABILIDOSA DE XYZW!!
IH! A BOLINHA DE DRAGON X BATEU NA DE XYZW E FOI DIRETO NO COCO DO ADVERSÁRIO!!
ESSAS COISAS ACONTECEM!
COMO NÃO FOI UMA JOGADA INTENCIONAL...
...DRAGON X É O NOVO CAMPEÃO!!

A TORCIDA INVADE O GRAMADO PARA DAR A VOLTA OLÍMPICA!
O ESTÁDIO VIROU UMA FESTA!!
ÊÊÊÊÊÊÊÊ!!
"A TORCIDA DE DRAGON X É A MAIOR DO UNIVERSO!"
"EM TODOS OS PLANETAS, SUA VITÓRIA É COMEMORADA!"
VIVAAA!!
DRAGON X! UMA PALAVRA PARA A GAZETA DE ALFA!
É ISSO AÍ, PARCEIRO!!
SÓ MAIS UMA PERGUNTA...
ESTOU EXAUSTO!
VOCÊ PRECISA DE UMAS FÉRIAS!
"E..."
VOU PASSAR ALGUNS ANOS-LUZ NUMA GALÁXIA DE FÉRIAS!
AHH... COMO É BOM SER O NÚMERO "UM"!


SOU MESMO O MAIOR!
OPS!!
BLAM
AI!!
PERDI A DIREÇÃO!!
?
!
CAPLOF
AI! UI! QUE PLANETA É ESTE?
APOSTO QUE NEM PERTENCE À FEDERAÇÃO INTERPLANETÁRIA!

VIVAAA!! O CASCÃO GANHOU DE NOVO!

AH, NÃO!! QUERO REVANCHE!!

SE NÃO... VAI TER BRIGA!

E AGORA, CASCÃO?
TENHO UM BOM MOTIVO PRA JOGAR!
A MINHA PELE!
VAMOS LÁ, COVARDÃO!

UAU! QUE JOGADA, CASCÃO!!
ASSIM, VOCÊ VAI GANHAR OUTRA VEZ!

NÃO FALEI?
VAMOS SUMIR DAQUI!!
!

ZUP

CADÊ ELES?
HUMPF!

PRONTO, AMIGUINHOS!
QUE FANTASIA ENGLAÇADA!
VOCÊ TRABALHA EM ALGUM PARQUE?

NO MEU PLANETA, TODOS SÃO IGUAIS A MIM!
NO MEU, TAMBÉM!
É ISSO AÍ!

BOM... EU AJUDEI VOCÊS PORQUE TAMBÉM QUERO DESAFIÁ-LOS!
E OLHA QUE SOU O CAMPEÃO UNIVERSAL DE BOLINHA DE GUDE!!

IH! ESSE CALA É MALUCO, MESMO!
MELHOR SE A GENTE TIVESSE ENFRENTADO A TURMA DA RUA DE BAIXO!

QUAL É? ESTÃO COM MEDO?
VOCÊ TEM BOLINHAS, AÍ?

CLARO! BOLINHAS ESPECIAIS DO PLANETA BOLLA!
TUDO BEM!

VAI LÁ, CASCÃO!!

IH! UM A ZELO PLO CASCÃO!
NÃO TEM PLA NINGUÉM!
IH! TÁ FÁCIL DEMAIS!
EH! EH! EH!
VALEU, AMIGO!
CALMA LÁ!
EU TENHO UMA BOLINHA AINDA!
O MEU BOTICÃO DE PROTEUS!
UAU!! É LINDO!!
É SÓ JOGAR DE EFEITO E...
...VENCI!!
GLUP!

QUE TAL O MEU BOTICÃO DE PROTEUS?

ISSO NÃO É JUSTO!!
SOU O MELHOR DO UNIVERSO!!

NÃO FICA ASSIM!
DOU UMAS DICAS PRA VOCÊ!
JURA?!

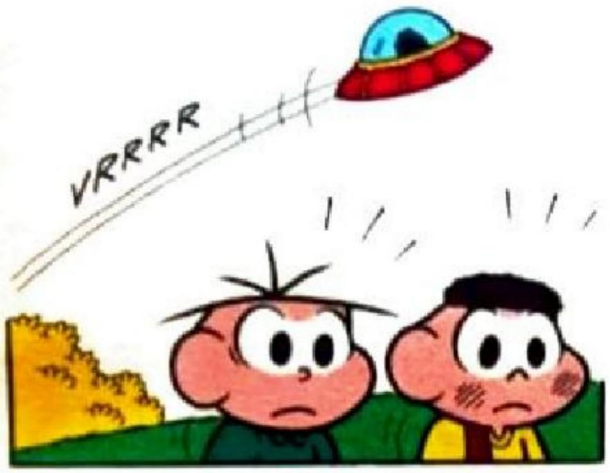
DA *HOLA*, ESTA BOLINHA!
SE VOCÊ ACERTAR AQUI, A BOLINHA PEGA EFEITO E SAI DO CÍRCULO!
VOU TENTAR!

DEPOIS...

VALEU, GENTE! AINDA BEM QUE VOCÊS NÃO PARTICIPAM DO TORNEIO!

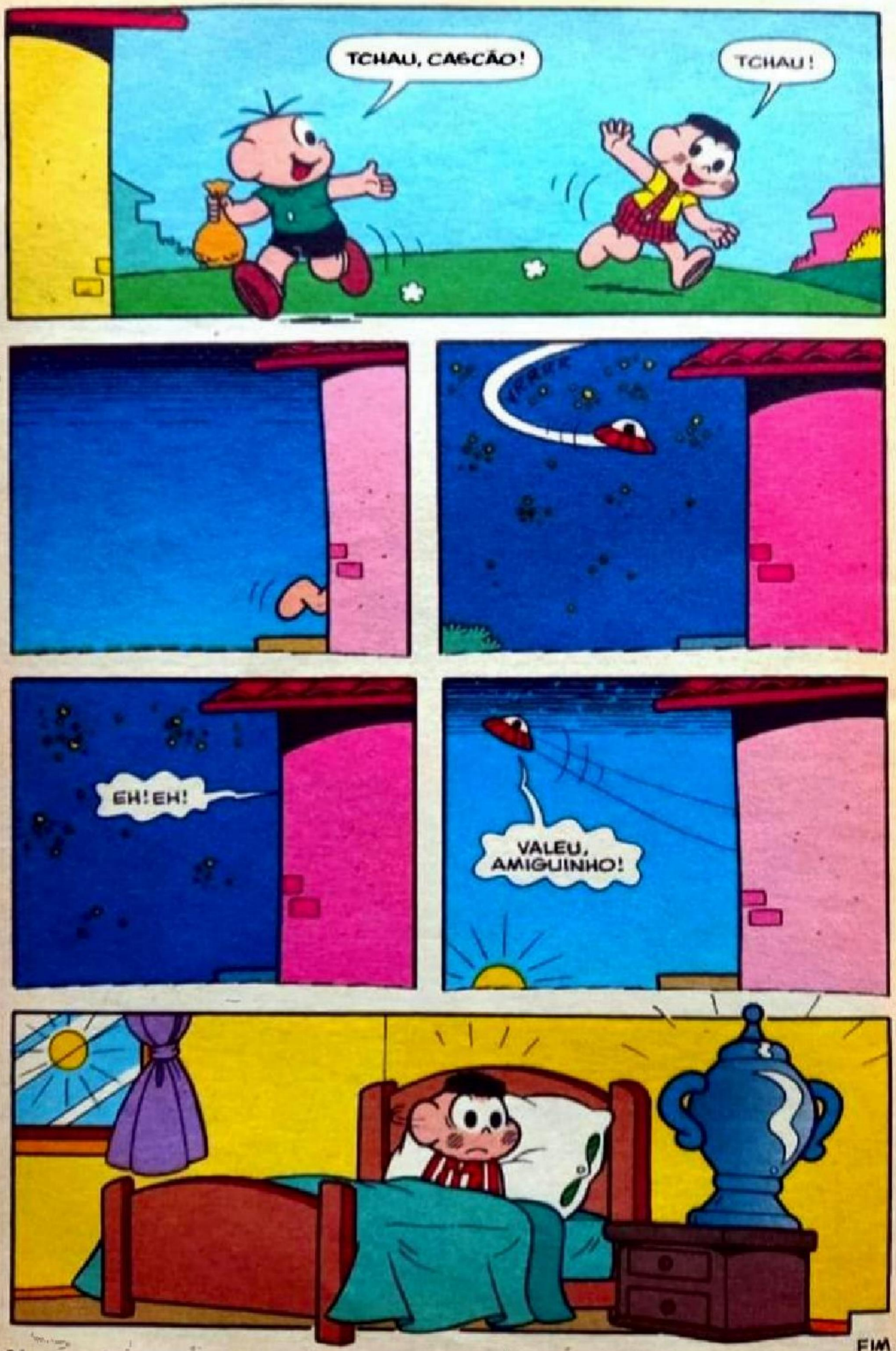
AGORA, VOU CONSERTAR A MINHA NAVE E CAIR FORA!
CLARO!

TOC
TOC
TOC
TOC
DÁ ESTA BOLA PRA MIM, CASCÃO?
QUER DISPUTAR ELA?


VRRRR

?
?

É CADA MALUCO QUE APARECE, NÉ, CASCÃO?
MALUCO É GROSSO, NÉ?
FOI MAIS FÁCIL GANHAR DELE, QUE DA TURMA DA RUA DE BAIXO!


TCHAU, CAGÇÃO!
TCHAU!
EH! EH!
VALEU, AMIGUINHO!
FIM

Nossos Endereços

Redação e Correspondência

São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo-SP. CEP 05346-902. Tel.: (0XX11) 3767-7907. Fax: (0XX11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, CEP 22290-160. Tel.: (0XX21) 543-3406, Rio de Janeiro-RJ.
Brasília: Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília-DF. CEP 70340-906. Tel.: (0XX61) 316-9501

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (0XX11) 3766-3000, Fax: (0XX11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (0XX21) 824-0400. Belo Horizonte: Tel.: (0XX31) 218-5700. Porto Alegre: Tel.: (0XX51) 287-1000. Salvador: Tel.: (0XX71) 380-8182

Internet: http://www.editoraglobo.com.br
SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas. São Paulo: Tel.: (0XX11) 3362-2000. Brasília: Tel.: (0XX61) 429-0400. Fortaleza: Tel.: (0XX85) 466-3700. A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente - Caixa Postal 6400 - CEP 01059-970 - São Paulo - SP.

Números Atrasados

A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual: **Por carta:** À Editora Globo S/A, A/C Departamento de Números Atrasados - Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville - Barueri - SP. 085.: Todos os pedidos serão atendidos via correio acrescidos das despesas de envio. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **Pessoalmente:** São Paulo: Pça. Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (0XX11) 230-9299. Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels.: (0XX21) 577-4225/577-2355/575-7704.

Estúdios Mauricio de Sousa

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Presidente: Mauricio de Sousa **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada e Sousa, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva **Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. de Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Patricia Machado, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Ryomura **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Rabisio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre **Arte-final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tantzawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassaka, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. N. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Y. Barreira **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Ademildo B. Silva **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica Spada e Sousa **Internacional: Vice-presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. e Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro e Som: Diretor Executivo:** Marcio de Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (0XX11) 861-2044 - ramal 254 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745, Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP: 05065-001 - Tel.: (0XX11) 861-2044

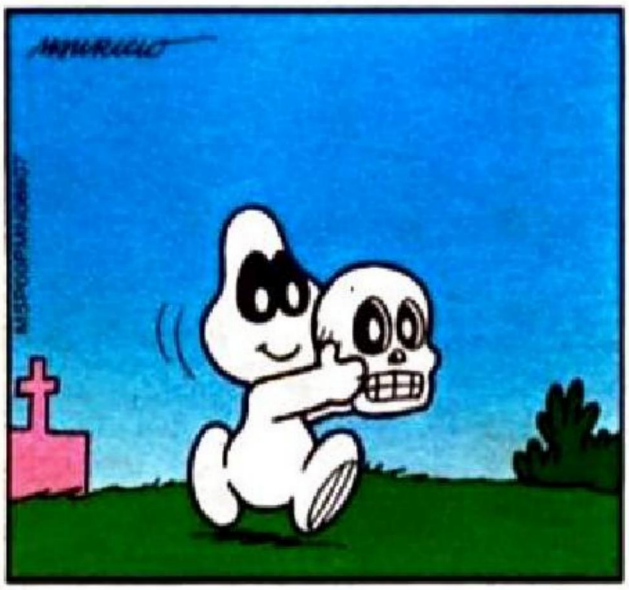
http://www.monica.com.br

REVISTAS TURMA DA Mônica

QUEM QUER DIVERSÃO, NÃO PERDE UMA SÓ EDIÇÃO!

EDITORA GLOBO

© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES



Conselho de Administração: Roberto Marinho (presidente), João Roberto Marinho (vice-presidente), Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Malchansky, Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)
Diretoria Executiva
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores), Paulo Afonso Gregoraci (diretor de marketing e publicidade), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo e financeiro), Eduardo Gusso (diretor de estratégia e desenvolvimento organizacional)

parque da mônica

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Redação

Editora: Solange M. Lemos
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A. T. Couto
Arte: José Moreno Capucci (editor), Adriana B. Silveira (chefe de arte), Gerson Afonso de Campos (diagramador) **Secretários de Produção:** José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Secretária: Shirley Flaborea

Vendas da Publicidade

Diretor Comercial: Júlio César Ferreira
Gerentes Comerciais: Mauricio de Castro, Orlando Xavier, Wagner Constantino Martins
Gerente Comercial Escritórios Regionais: Abilio José de Araújo Jr.
Consultores de Negócios: Alessandra Miguel, Arlete Sannomiya, Cléber Costa, Jony Britto, José Luiz Saccardo, Kátia Ilia Longhi, Maria do Carmo Mendonça, Mauricio Sanches, Renato Frioli, Rodolfo de Albuquerque, Sheila Britz, Simone Franco, Simone Ribeiro, Thais Éboli **Representantes:** Eduardo Caio Sodré, Marcelo Orêfice, Mauro Machado, Simone Oliveira **Escritórios Regionais:** Brasília - Marcelo Ribeiro Novaes (gerente) Tel.: (0XX61) 316-9584. Fax: (0XX61) 323-2054. Rio de Janeiro - Marcela Borges Martinez (gerente) Tel.: (0XX21) 543-4820/543-3344. Fax: (0XX21) 543-3344, r. 130 **Representantes de Publicidade:** Belo Horizonte: Tel.: (0XX31) 241-3499. Fax: (0XX31) 241-4005. Campinas: Tel./Fax: (0XX19) 242-1533. Curitiba: Tel.: (0XX41) 264-2704. Fax: (0XX41) 262-8756. Florianópolis: Tel./Fax: (0XX48) 232-0519. Fortaleza: Tel.: (0XX85) 253-4101. Goiânia: Tel.: (0XX62) 286-5041/286-1207. Fax (0XX62) 286-5794. Novo Hamburgo: Tel.: (0XX51) 582-4109. Fax: (0XX51) 594-4089. Porto Alegre: Tel.: (0XX51) 233-6911. Fax: (0XX51) 233-5966. Recife: Tel./Fax: (0XX81) 326-7188. Ribeirão Preto: Tel./Fax: (0XX16) 632-6333. Salvador: Tel./Fax: (0XX71) 345-5600/345-7600.
Vendas Internacionais: Orlando, FL., Multimedia, Inc. - Fernando Mariano - 7061 Grand National Drive, Suite 127, Orlando, FL 32819-8377.Tel.: 00211 407-363-1555. Fax: 00211 407-363-9809. e-mail: info@multimediausa.com - Toll free 1-800-985-8588

Áreas de Apoio

Operações: Márcio Mantovanelli (diretor), Danilo Borges (diretor de produção gráfica) **Administração:** Vânia Weber (diretora) **Recursos Humanos:** Margarete Miele (diretora) **Finanças:** Amir Ribeiro Souza Filho (diretor) **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno (diretor) **Marketing de Circulação:** Mônica Oliveira (diretora), Paula Pestana (gerente de marketing) **Assinaturas:** Fernando Martins (diretor) **Atendimento ao Cliente:** Cristina Albuquerque (gerente) **Comunicação/Circulação:** João Ventura F. Neto (diretor de criação), Isabel Povinelli (gerente de marketing de publicidade), Lidice Salgot (gerente de pesquisa), Maria Paula Iliadis (gerente de mídia) **Sucursal Rio de Janeiro:** Mauro Costa Santos (diretor)
A revista **Parque da Mônica** (ISSN 0104-2858) é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - Tel.: (021) 575-7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coréia, 34 - Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Data desta Edição: Maio/00

http://www.editoraglobo.com.br

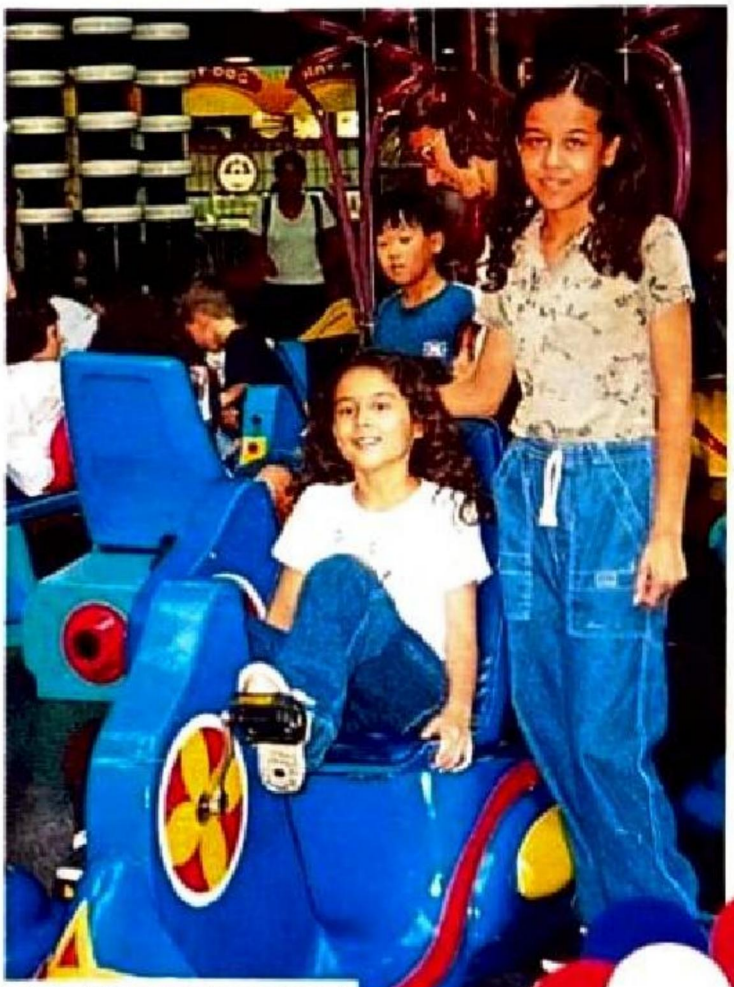
EMPRESAS JORNAL

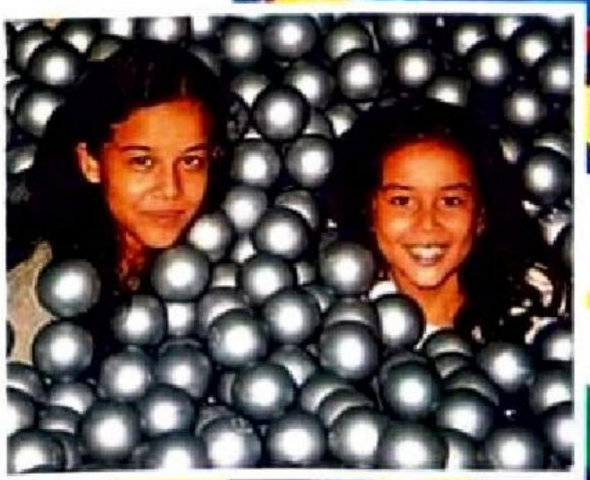
ANER

Férias Inesquecíveis.

Nas férias de janeiro, duas amiguinhas da cidade de Oswaldo Cruz, interior de São Paulo, realizaram o sonho de conhecer o Parque da Mônica: as irmãs Vanessa e Patrícia Rampazo ficaram encantadas e se divertiram um bocado em todas as nossas atrações. Ficou difícil para seus pais convencê-las a voltar pra casa no final da tarde.

Pois é! E nós ficamos tristinhos demais com a despedida, mas temos certeza de que vocês vão voltar um dia desses pra brincar com a gente de novo, né? Até a próxima, amiguinhas! Valeu demais!!





parque da Mônica shopping eldorado

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL / 2000

MANUAL DE Trakinagens

Como comer o Trakinas do seu colega